

1. RECUEILLEMENT

Très calme (♩ = 52 ca)

Alto

p

En tre vos mains a-ban-don-nées dans le jour Et mes mains sou-mi ses-com-me

Piano

p doux et très lié

En élargissant

Vaste (toujours calme)

Rall.

A.

l'om - bre Il ya l'es - pace et Dieu et vous mon a - mour

P.

pp *mp*

Dans le mouvement du début

Légerement retenu

Au mouvement

A.

En tre vos mains qui dé nouent les pri - ères, pâ - les sa-gesses de vo-tre coeur, et mes mains im-mo

P.

p doux et très lié

En élargissant

pp

A. 12

bi - les Il ya l'es - pace et Dieu et

P.

Vaste (toujours calme)

Fluide (♩ = 58 ca)

mp *p*

A. 14

u - ne por - te de ro - sée Et vo - tre souffle et ma fra - gi - li -

P.

A. 17

té d'un seul ins - tant quand pas - se votre é -

P.

19

A. *ter ni - té trop lon - gue (a)*

P. *(15) 8va*

En rallentissant peu à peu jusqu'à la fin

22

A. *mf mp dim. peu à peu*

P. *mf mp dim. peu à peu*

25

A. *se perdant au loin...*

P. *ppp*