

8. UNE ÉTRANGE CHANSON

Jean-Yves Masson (1962)

François-Hugues Leclair (1962)

Complètement libre

p *mf*

M. -Soprano

L'été dan - sait en - core à la ci-me des arbres, à la poin-te des lys, au bord de l'é-tang vert et noir,

2

M.S. *p* *déclamé, sans expression*

et nous, nous regardions silencieux le chemin, au tournant de l'année dormante.

Plus vaste

3 *expressif mp*

M.S.

Rê - ver du jar - din d'a - ve - nir, cueil - lir à pei - ne nés ses

4

M.S.

fruits de grand som-meil lais-ser mû - rir en nous ce qui pro-met et re-com - men - ce!

5 *p* *mp*

M.S.

Nous le vou - lions. par-tout ta pen - sée m'ac-com-pagne. J'é -

6 **Plus allant** ♩ = 48 ca

M.S.

cris de mon a-mour une é - tran - ge chan - son.

Pno.

p

du lointain

9:6

fredonné, du lointain pp sempre

7

M.S.

(m)

Pno.

pp

p

mp

mp

9:6

9:6

9:6

9:6

8

M.S.

Pno.

mp

9

M.S.

Pno.

p

mp

2:3

9:6

9:6

10

Pno.

p

ppp

l.v.

soudainement interrompu