



■ **EL DIRECTOR** musical de Nucam es, José Luis Hernández Estrada.

Arte musical al alcance de todos



■ **SON** muchos los jóvenes reynosenses con intereses musicales.



■ **ADOLESCENTES** ocupan su tiempo libre en acrecentar su acervo cultural y musical.



■ **MAESTRO** Gerardo Treviño a cargo de las percusiones.



■ **SECCIÓN** de cuerdas violoncello y contrabajo.



■ **SECCIÓN** de alientos de metal.



■ **ALGUNOS** integrantes del coro infantil y juvenil.

Nucam surge gracias al apoyo del R. Ayuntamiento de Reynosa, al IRCA y al Sistema Nacional de Fomento Musical de Conaculta

Por María Elena Castillo

El Núcleo Comunitario de Aprendizaje Musical (Nucam) inició sus actividades en Reynosa el pasado 1 de junio del presente año, por lo que a la fecha son más de 3 meses desde su formación, esta institución que se alberga en las instalaciones del IRCA Instituto Reynosense para las Cultura y las Artes.

NÚCLEO COMUNITARIO DE APRENDIZAJE MUSICAL

Cuenta con Orquesta Sinfónica Juvenil - Coro infantil y juvenil - Iniciación Musical

Este programa de aprendizaje musical es hoy una realidad gracias al apoyo del R. Ayuntamiento de Reynosa que preside el Lic. Oscar Luebbert Gutiérrez, así como del Instituto Reynosense para la Cultura y las Artes a cargo de la Lic. Elsa Sánchez de Gutiérrez y el Sistema Nacional de Fomento Musical de Conaculta, programa nacional que dirige el Maestro Enrique Barrios González.

El Sistema Nacional de Fomento Musical tiene entre otras actividades, el programa "Núcleos comunitarios de aprendizaje musical", este programa cuenta con núcleos formados en los estados de Baja California Norte, Chihuahua, Guanajuato, Jalisco, Estado de México, Morelos, Yucatán y Tamaulipas.

INSCRIPCIONES ABIERTAS

El Nucam es un sueño hecho realidad, pero aún hay vacantes en iniciación artística

musical en el coro, por lo que se está invitando a los niños y jóvenes de 5 a 17 años interesados en pertenecer al coro infantil y juvenil a inscribirse en el próximo curso a iniciarse el 22 de septiembre, así como a mayores de edad para formar el coro de adultos.

Las inscripciones están abiertas desde hoy y hasta el próximo 21 de septiembre, una vez cerradas las inscripciones no se podrán aceptar más alumnos hasta el siguiente ciclo escolar, por lo que es muy importante que todos los interesados se registren previo a estas fechas.

AGRUPACIONES Y TALLERES

El Instituto Reynosense para la Cultura y las Artes cuenta entre sus principales actividades formativas el apoyo y la realización de talleres de aprendizaje artístico en diferentes disciplinas, en lo que a música se refiere cuenta con las siguientes agrupaciones y talleres:

* Banda Sinfónica Municipal (Directora Mtra. Norma Valenzuela Cáceres)

* Mariachi Juvenil (Director Mtro. Ignacio Ortiz López)

* Taller de alientos (Directora Mtra. Norma Valenzuela Cáceres)

* Nucam Reynosa (Director Mtro. José Luis Hernández Estrada)

* Coromunicipal (Directora Mtra. Blanca Olvera)

SU OBJETIVO FORMATIVO

La formación y apoyo a estos grupos artísticos representativos de nuestra ciudad, nace de

Maestros

▶ **Alientos Madera** Manuel Gerardo Treviño Garza

▶ **Alientos Metal y Percusión** Arturo Morones Camacho

▶ **Violín** Marlene Ramírez Gamíz

▶ **Violín** Jorge Valdez Segura

▶ **Violín y Viola** Carlos García Peña

▶ **Violoncello y Contrabajo** Alberto Castillo Lugo

▶ **Coro** Blanca Margarita Olvera Posada

▶ **Pianista** Juan de Dios Ocampo Fonseca

▶ **Director Musical** José Luis Hernández Estrada

▶ **Coordinación** Yasmín Pérez Rodríguez

la necesidad de proporcionar a los niños y jóvenes espacios de aprendizaje y desarrollo artístico, a través de fomentar la responsabilidad, la disciplina y el trabajo en equipo, teniendo como resultado jóvenes con una formación integral, los cuales se comprometen con nuestra sociedad a través de la música, estos niños y jóvenes son ya parte muy importante del desarrollo cultural de Reynosa.

HORARIOS

Los horarios para inscripciones son de lunes a viernes de 3 a 6 P.M. y el sábado de 9:00 a 11:00 A.M. en las fechas antes mencionadas, los horarios de clases serán proporcionados al momento de la inscripción.

Ya están abiertas las inscripciones para el Coro Municipal.

INFORMES

Instituto Reynosense para la Cultura y las Artes, ubicado en Calle Mina # 1017 Esq. Zaragoza en la Col. Longoria (Frente a la Plaza Gral. Treviño Zapata), o a los Tel. 263.31.00 y 263.31.01 en Horario de 3:00 a 6:00 P.M.

Expone mexicano en Alemania



■ **MAÑANA** 15 de septiembre se exhibirá la obra del mexicano Daniel Lezama en la embajada de Berlín, Alemania.

Daniel Lezama presenta su obra Travelers-Viajeros, mañana 15 de septiembre en la embajada de México en Berlín

México, D.F. SUN

Los lugares son más importantes que las acciones, dice el artista Daniel Lezama al referirse a sus pinturas.

El lugar es definitivo para un artista que hace más de 10 años tiene su estudio en un antiguo edificio del Centro Histórico, un centro que es origen de una nación, espacio fundacional, cruce de culturas, antiguo y moderno al mismo tiempo.

Con una pintura que describe como naturalista, donde hay discurso y academia, Lezama (México, 1968) se ha puesto del lado de los viajeros, aquellos observadores, artistas, cronistas a quienes México conquistó y que buscando un país se encontraron a sí mismos, aunque algunos dieron con la muerte.

Así es como este año se ha abocado a crear la serie Viajeros.

Un gran cuadro, virgen todavía y tan alto que casi toca el techo del estudio, espera por el artista; será el cierre del proyecto de siete cuadros de gran formato y hará homenaje a Eugenio Landesio y Malcolm Lowry.

Cinco de los cuadros de la serie serán los protagonistas de la exposición Travelers-Viajeros que se inaugura mañana martes 15 de septiembre en la Embajada de México en Berlín, Alemania.

Esa mirada del viajero ha llevado a Lezama a crear una obra que compara con una gran película sobre este país: En su anterior serie Madre pródiga, que presentó en el Museo de la Ciudad de México, se metió, por así decirlo, a "bucear por las alcantarillas", el subterráneo nacional.

Viajeros fue una idea que se detonó a partir de una serie de conversaciones y de un texto que escribió el curador Erick Castillo, en el que describe a Lezama como uno de los últimos viajeros.

Para 2010, Lezama proyecta hacer una exposición homenaje en el 125 aniversario del nacimiento de José Clemente Orozco, al que considera un artista admirable, "el gran artista mexicano".



■ **ESTE** es uno de los cinco cuadros de la serie "Viajeros" del artista Daniel Lezama serán los protagonistas de la exposición "Travelers-Viajeros".



■ **"LAS TRES GRACIAS DE ZANZIBAR"**, un óleo sobre lino de 240 x 320 cm, será exhibido en Berlín.